

Arbeitstätigkeit

Simone Ottinger 16. Juli 1976 Verheiratet Mutter eines Sohnes Zeunerstrasse 7 8037 Zürich	seit August 2014	Selbständige Grafikaufträge Zusätzlich Freelance Einsätze in verschiedenen Agenturen: Maresch, Fatzerimbach, Petranix
	seit 2015	Pensum an der SfG Basel Polygrafien Lehrlinge 4 Teile Theorie und Projektwoche Webdesign
	2015 - 2016	Pensum Zürcher «Online Labor» für Stellensuchende Einführungskurse Adobe Muse, Webdesign
	2014	26. Juni, Expertin Diplompräsentation Typografischer Gestalter SfG Basel
078 709 97 81 simone@si-lux.ch	2012 - 2014	Grafikerin bei HANS MARS, Zürich
	2011	Grafikerin bei BLU AG, Zürich/Uri
	2006 - 2010	Grafikerin bei W4 Services GmbH, Wettingen/Zürich
Webseite eigene Arbeiten: www.si-lux.ch	2006	4-monatiges Praktikum bei Clerici & Partner AG, Zürich
	2006	4-monatiges Praktikum bei Kumun GmbH, Zürich
	2005	4-monatiges Praktikum bei Rotes Auto, Berlin
Webseite mit Arbeiten von Christine Jungo und mir: www.jungottinger.ch	1999	Praktikumsjahr bei Dynamografik, Zürich

Schulen / Ausbildungen

2012 - 2013	CAS Type Design Nachdiplom Studium ZhdK
2008 - 2010	Weiterbildung zur Typografischen Gestalterin an der SfG Basel Diplom 2010
2002 - 2005	Ausbildung zur Grafikerin an der Grafik Fachklasse Rössligasse Diplom 2005
2001 - 2002	Vorkurs ZhdK
1993 - 1996	Malerlehre bei Firma Maler Schweizer AG und Gestalterische BMS
1989 - 1992	Sekundarschule Zürich

Kurse

2016	Tag der Schrift Zürich, Workshop bei Bruno Maag und Lukas Paltram (GB/AT) A-Z ist bei weitem nicht alles! Wie man mit fremden Schriftsystemen umgeht.
2015	2 Tage Workshop Einführung in die Schriftgestaltung mit Glyphs, Rainer Erich Scheichelbauer, Colab Zürich
2011	Tag der Typografie, Zürich
2010	1 Woche Sommerkurs: Kalligrafie und Schriftgestaltung, K. Wolff, Basel
2008 - 2010	4 Semester Abendkurs: Aktzeichnen, Enrique Fontanilles, SfG Basel
2009	Plakatworkshop bei N. Troxler, SfG Basel

Auszeichnung

2010	Trafina Förderpreis für Diplomarbeit an der SfG Basel Thema Grenzen Schrift Lacy mit kyrillischen und lateinischen Zeichenfragmenten
------	---

Publikationen

Typografische Monatsblätter, 12 Inhaltsseiten und Covergestaltung mit der Schrift Lacy 2011

Sprachen

Englisch	Gute Kenntnisse
Portugiesisch	mündliche Grundkenntnisse

Programmkenntnisse

FontLab / Glyphs / InDesign CC / Illustrator CC / Photoshop CC / Animate CC / Muse CC / Word / Powerpoint